



La realidad política de Sudáfrica



África subsahariana es considerada como la región más pobre del planeta, sufriendo los graves legados del colonialismo, los conflictos étnicos o la inestabilidad política. El escritor y periodista Alberto Masegosa acerca en su libro *Crónica de un viaje al sur del Sáhara* el legado de los Padres de la Independencia africana y conduce al lector al centro del escenario político.

Olga Briasco, Valencia «La idea era dar a conocer la realidad política de África ya que se han escrito muchos libros de viajes, de aventuras o sobre los misterios, bellezas y dramas del continente», explica el escritor sobre su última novela. Durante su etapa como corresponsal en Sudáfrica -de 1997 a 2002- Masegosa descubrió tanto las maravillas como las penurias que viven los africanos y afirma que «ningún retrato que hay de África es completo» ya que «la imagen de una África atroz repleta de

guerras civiles y conflictos armados que no tienen fin, de epidemias, desastres naturales». Pero rescata la realidad que no llega expresando «la otra cara de la moneda es la alegría y las ganas de vivir que no hay en otros lugares del mundo y que es el gran patrimonio existencial del africano, las ganas de vivir». «Me surgió la idea de escribir sobre la clase política africana, la generación que había reemplazado a los padres de la independencia porque se sabía poco». Sobre esta realidad Masegosa matiza que se ha escrito mucho sobre Kwame Nkruma, Julius Nyerere o Jomo Kenyatta y «han encontrado su sitio en la historia universal» pero de los actuales líderes, como Museveni, Kagame o el sucesor de Mandela, Thabo Mbeki, «se conoce muy poco». En cuanto a los actuales líderes, explicó que la diferencia con los anteriores dirigentes es que «han desplazado el poder al propio dirigente africano y no a las potencias coloniales». Aunque reconoce que algunos procesos políticos se han alcanzado a través de la fuerza de las armas, recuerda que también «se han producido procesos políticos ejemplares, como los llevados a cabo en el Sur del Sáhara». Según el corresponsal de la agencia Efe, el mérito estriba en que «esta región hace poco más de un siglo o siglo y medio entró en la historia ya que en la mayor parte de la región no había una tradición escrita» y sostiene que «estaban prácticamente inmersos en la prehistoria». Actuales dirigentes políticos pese a la generalizada impresión de guerras civiles permanentes en los cuatro puntos cardinales de la región subsahariana, Masegosa cita los ejemplos de Senegal, Malí y otros países como Namibia que han alcanzado procesos de transición políticos con alternancia e incluso con dimensiones voluntarias. Así, recuerda a Leopold Sedar Senghor (conocido como el Padre de la independencia de Senegal) que tras el desmembramiento de la Federación de Malí y la independencia de Senegal en agosto de 1960 se convierte en el primer presidente de la República de Senegal y que «se retiró de la política pacíficamente».

Masegosa también enfatiza la labor de Nelson Mandela ya que «se ha convertido en la autoridad moral del



retrato. El paisaje más conocido del África Subsahariana son sus desiertos.

MULTIMEDIA

 [Fotos de la noticia](#)

siglo XX en Sudáfrica». Esta afirmación la realiza por su lucha pacifista contra el apartheid en Sudáfrica y porque se convirtió en una figura legendaria que representaba la falta de libertad de todos los negros sudafricanos. Asimismo, destacó las «alternancias de gobierno en las urnas» y puso de ejemplo Malí, que estaba regido por una dictadura y en 1991 se formó un gobierno de transición que dio lugar a las primeras elecciones democráticas en 1992, donde salió elegido Alpha Oumar Konare. Masegosa ensalza todos estos procesos en los que se ha llegado a la democracia sin el uso de las armas y sostiene que «son ejemplares en una región cuya entidad política no existía hace un siglo o siglo y medio y cuya independencia alcanzaron hace 50 años». Asimismo, recuerda que «este tipo de procesos pacíficos y de alternancia política no se han producido en otras regiones del mundo que tienen una mayor homogeneidad cultural, lingüística y religiosa». En su opinión, del legado de Los Padres de la Independencia permanece «la confianza en el futuro porque aunque la sociedad piense lo contrario, en África no falta esperanza. Prueba de ello es que la gente apuesta su vida por ese futuro». Pero reconoce que después de 50 años la mentalidad es distinta ya que «la libertad de estos países generó un momento de euforia». «Son padres de países muy modernos en el sentido de que prácticamente surgieron de la nada y, el único factor de unidad o denominador común en la mayoría de ellos era la lengua que dejaron los antiguos colonizadores», explica sobre aquellos dirigentes que lucharon por una democracia y por una entidad cultural y social en unos territorios colonizados. La novela Crónica de un viaje al sur del Sáhara, se adentra en los enfrentamientos que sucedieron al desmoronamiento del régimen de Mobutu, un enriquecido y enfermo terminal que durante treinta años había sido empleado como baluarte occidental frente a la penetración soviética.

Según «el interés por la política se lo debo a mi padre, que era un hombre que estaba muy comprometido por las independencias», recuerda.

Por otra parte, Alberto Masegosa recuerda el sentido de la publicación del libro al decir que «en los medios de comunicación no salen reflejadas las transiciones políticas pacíficas a través de las urnas porque no es noticia».

COMPARTIR



 [ENVIAR PÁGINA »](#)

 [IMPRIMIR PÁGINA »](#)

 [AUMENTAR TEXTO »](#)

 [REDUCIR TEXTO »](#)

[¿qué es esto?](#)

CONÓZCANOS: [Contacte](#) | [Atención al lector \(edición impresa\)](#) | [LEVANTE-EMV](#) | [LOCALIZACIÓN](#) | [CLUB DIARIO LEVANTE](#) |

levante-emv.com
El Mercatí Valenciano

Levante-emv.com y Levante-EMV son un producto de [Editorial Prensa Ibérica](#)

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos ofrecidos a través de este medio, salvo autorización expresa de Levante-emv.com. Así mismo, queda prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, Ley 23/2006 de la Propiedad intelectual.

Otras publicaciones del grupo [Editorial Prensa Ibérica](#)

[Diari de Girona](#) | [Diario de Ibiza](#) | [Diario de Mallorca](#) | [Empordà](#) | [Faro de Vigo](#) | [INFORMACIÓ](#)
[Opinió de Granada](#) | [La Opinió de Málaga](#) | [La Opinió de Murcia](#) | [La Opinió de Tenerife](#)