



## Ciudadanía y competencias básicas

Antonio Bolívar

Fundación Ecoem. Sevilla, 2008. Precio: 16 euros

La Comisión Europea ha establecido un marco de referencia europeo con ocho competencias clave en materia educativa, recomendando su adopción a los países miembros en una perspectiva de "aprendizaje a lo largo de la vida". Dichas competencias no están vinculadas a una asignatura determinada, sino que son transversales a todas ellas, por lo que se plantean graves problemas a la hora de integrarlas con una estructura disciplinar como la que tenemos ahora. Es imprescindible, por lo tanto, que las administraciones educativas ofrezcan los apoyos y medidas necesarias para que se puedan asegurar estas competencias básicas a los alumnos, especialmente en aquellos contextos sociales, económicos y culturales más desfavorecidos.

El libro del catedrático de Didáctica y Organización Escolar, Antonio Bolívar, constituye una valiosa aportación para conocer en profundidad los fundamentos de las competencias básicas como elemento de referencia para la educación de los ciudadanos y sus relaciones con el *vitae* en la educación básica.

Bolívar analiza la relación de los conceptos de equidad y justicia social con las competencias básicas y éstas con las capacidades que debe desarrollar el alumnado. En el marco de un currículo básico común se describen las formas de enseñar ciudadanía tanto fuera como dentro del ámbito escolar, incluyendo, por supuesto, la implicación de la comunidad en su conjunto. Desde el punto de vista de la práctica educativa el libro dedica un capítulo en el que aborda los pros y los contras de los modelos curriculares por competencias en relación con otros enfoques distintos del español. Ante las dificultades para integrar las competencias en el currículo, el autor ofrece pistas sobre su utilización en el contexto escolar.

## Motivación y creatividad en clase

Kaye Thorne. Traducción: Javier Pérez de Zabalza  
Editorial Graó. Barcelona, 2008

Precio: 14,50 euros



La aplicación de la creatividad en la escuela tiene una trascendencia enorme para la comunidad. Sin creatividad no hay progreso. Si creamos generaciones de jóvenes indiferentes a la novedad, incapaces de pensar por sí mismos o de afrontar pensamientos complejos, no obtendremos innovación. Este libro ofrece las herramientas indispensables para llevar a cabo dicha transformación.

## Educación en la ciudadanía

Rosa Cobo (ed.)

Los Libros de Catarata. Madrid, 2008

Precio: 15 euros



En esta obra se subraya la necesidad de que la nueva asignatura de Educación para la Ciudadanía asuma la desigualdad de género como uno de los núcleos estructurales que dificultan el pleno desarrollo de la ciudadanía. En esa dirección, se aportan reflexiones teóricas que permitan posteriormente elaborar políticas de intervención en las aulas con el objetivo de desactivar algunas prácticas sociales y simbólicas que colocan a niñas y chicas en una situación de desventaja social.

## Informe España 2008 Una interpretación de su realidad social

Fundación Encuentro. Precio: 30 euros



El decimoquinto volumen del *Informe España*, que edita desde hace tres lustros la Fundación Encuentro, ofrece una interpretación colegiada de la actualidad sociológica del país.

El apartado dedicado a la educación se centra en esta ocasión las demandas educativas de la diversidad.

## Los libros que nunca he escrito

George Steiner.

Siruela. Madrid, 2008. Precio: 18,90 euros



En esta obra, el escritor y erudito George Steiner habla de siete libros que no escribió porque las intimidades y las indiscreciones eran demasiadas; porque el tema acarrearía excesivo sufrimiento; porque el desafío intelectual o emocional que suponía parecía estar más allá de sus capacidades. Los temas desafían tabúes convencionales.

## Intercambio epistolar

Hugo von Hofmannsthal

Edgar K. von Bebenburg

Traducción: Marciano Villanueva

Pretextos. Valencia, 2008. Precio: 27 euros



El poeta y escritor vienés Hugo von Hofmannsthal mantuvo una correspondencia con el barón Edgar Karg von Bebenburg, un amigo de juventud que fallecería a los 32 años, en 1905. No estamos antes una correspondencia epistolar literaria, puesto que Edgar Karg no era un intelectual, ni un artista sino un marino. Estas cartas son sobre todo un testimonio de la atmósfera austriaca de finales del siglo XIX.

## Tiempos líquidos

Zygmunt Bauman. Traducción: Carmen Corral  
Tusquets Editores. Barcelona, 2007

Precio: 14 euros



A Zygmunt Bauman debemos la expresión «tiempo líquido» con la que se trata de dar cuenta con precisión del tránsito de una modernidad «sólida» –estable, repetitiva– a una «líquida» –flexible, voluble– en la que las estructuras sociales ya no perduran el tiempo necesario para solidificarse y no sirven de marcos de referencia para los actos humanos, lo que crea incertidumbre, inseguridad e incita al olvido.