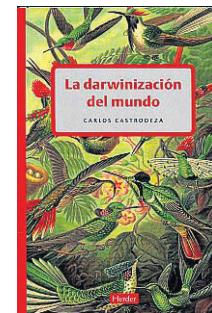


CARLOS CASTRODEZA

<HOY NO SE PUEDE PENSAR FILOSÓFICAMENTE SIN LOS CONCEPTOS DE ADAPTACIÓN Y SUPERVIVENCIA>



Carlos Castrodeza, autor del libro.



'La darwinización del mundo'
Castrodeza, Carlos
Herder, 2009
19,80 euros

PREGUNTA ¿Cuál es el impacto de la teoría de la Evolución de Darwin en el pensamiento filosófico actual?

RESPUESTA Hoy no se puede pensar filosóficamente sin introducir de alguna manera el concepto de adaptación-supervivencia tanto en sus dimensiones ético-política como científica, incluyendo la derivación teológica, así como la estética.

P. ¿Por qué cree que el principio de selección natural es más metafísico que físico?

R. Porque es una manera de naturalizar o explicar el mundo más allá de la realidad. Es decir, que esa acción mental va más allá de los hechos; es más, los mismos hechos incluyen de por sí esa interpretación del mundo, entrando,

en una especie de círculo vicioso. En definitiva, se acaba creyendo lo que en el fondo se quiere creer.

P. ¿Qué se deduce de la confrontación con Heidegger?

R. Este autor podemos decir que juega con dos barajas. Por un lado, se rinde a lo 'inefable', es decir, a lo que no se puede explicar con palabras y, por otro lado, hace de lo 'inefable' algo finito. La naturalización del mundo darwiniana es en esencia una degradación de lo 'inefable', o sea la conversión de algo infinito (sobrenatural) a algo finito (natural), de manera que el pensamiento de Darwin, desde una perspectiva científica, y el de Heidegger, desde la filosofía, confluyen así -a pesar de Heidegger- en su simplificación máxima de la realidad al

descartar cualquier 'valor eterno' que forma parte de lo 'inefable'.

P. ¿Por qué cree que resurgió la teoría de Darwin tras su muerte?

R. La separación metodológica-ontológica entre lo sobrenatural y lo natural, que de un modo especialmente simple se establecía en el esquema darwiniano, propició el resurgimiento de la teoría de la selección natural en la atmósfera apropiadamente nihilista del siglo XX.

P. ¿Sigue influyendo hoy en día la teoría de la Evolución de Darwin?

R. Sí, porque se ajusta mejor que otra teoría o forma de pensar a la experiencia nihilista del mundo en que mayoritariamente estamos sumidos desde aproximadamente de un siglo a esta parte en mayor o menor medida.

E. Sereno

AUTOR DEL LIBRO 'LA DARWINIZACIÓN DEL MUNDO', CARLOS CASTRODEZA ANALIZA EL IMPACTO DE LAS TEORÍAS DE DARWIN EN EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO ACTUAL, ESTABLECIENDO UNA CONFRONTACIÓN CON AUTORES COMO HEIDEGGER O DIENSTANG

AGENDA

CONFERENCIAS

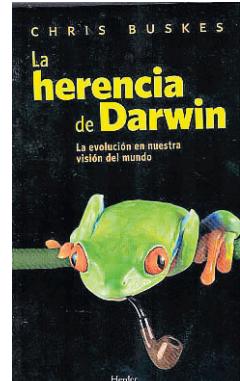
- 'El origen evolutivo de la risa', Javier Mateos. Jueves, 18.30, biblioteca de Utebo.
- 'Año Mundial de la Astronomía. Lo nunca visto', J. Mateos y Roberto Malo. Viernes, 18.30, biblioteca de Utebo.
- 'Asesinato masivo de finales del Cretácico', José A. Arz. UZ. Lunes, 19.00, Geológicas.
- 'Retos de la física a comienzos del siglo XXI', Alberto Galindo, UCM. Lunes, 19.30, CAI.
- '¿Son inteligentes las plantas cuando se adaptan a los cambios ambientales?', Mª Inmaculada Yruela, Aula Dei. Lunes, 19.30, Ibercaja Zentrum.

PROYECCIÓN

- 'Maravillas del Universo'. Miércoles, 19.30, Centro Cultural Ibercaja Actur.

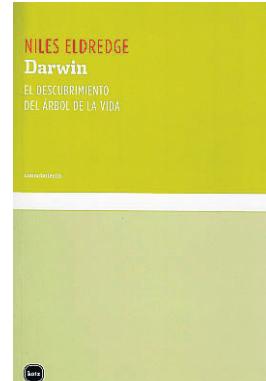
EXPOSICIONES

- 'Las mates de tu vida'. Hasta el 4 de abril, centro Joaquín Roncal, Zaragoza.
- 'A millones de años luz'. Hasta el 27, en el C.C. Ibercaja Actur de Zaragoza.
- 'Los libros científicos no son feos'. Hasta el 31, Politécnica de Huesca.
- 'Master in progress'. Centro de Historia de Zaragoza. Más convocatorias: págs. 3 y 7.



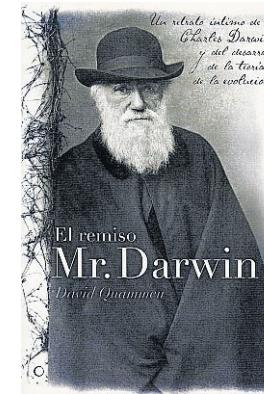
'La herencia de Darwin'
Buskies, Chris
Herder, 2009
35 euros

Un libro para familiarizar al lector con las principales ideas de Darwin. Además, realiza un repaso por las consecuencias de las teorías darwinianas sobre las ciencias culturales o sociales.



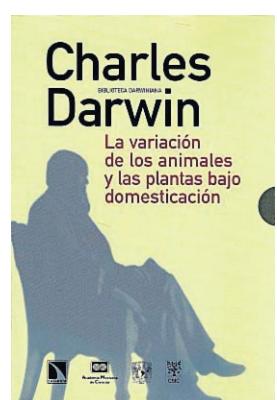
'Darwin. El descubrimiento del árbol de la vida'
Eldredge, Niles
Katz, 2009
21,50 euros

El autor repasa los cuadernos de Darwin en los que esbozó la teoría de la Selección Natural para conocer en qué momento el científico pasó de creacionista a evolucionista.



'El remiso Mr. Darwin'
Quammen, David
Antoni Bosch, 2008
21,50 euros

Un retrato de Darwin que el autor realiza a partir de los cuadernos secretos del científico sobre la transmutación y su correspondencia personal. Una visión del científico muy interesante.



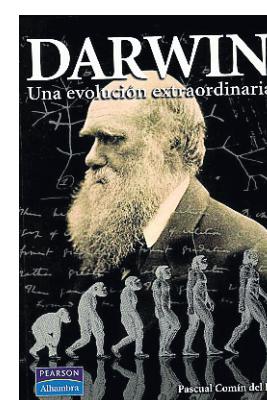
'La variación de los animales y las plantas bajo domesticación'
Darwin, Charles
La Catarata, 2008
75 euros

Traducción al castellano de una de las obras más importantes de Darwin tras 'El origen de las especies' y 'El origen del hombre'. Son dos volúmenes.



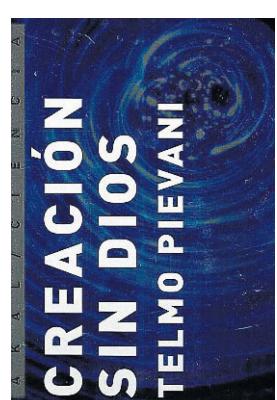
'Plantas carnívoras'
Darwin, Charles
Laetoli, 2008
36 euros

Sobre las plantas carnívoras: "Si se coloca un pequeño objeto orgánico e inorgánico sobre las glándulas en el centro de una hoja, estas transmiten un impulso motor a los tentáculos marginales. Los más cercanos son los primeros en ser afectados y se inclinan lentamente hacia el centro, y después los situados un poco más lejos, hasta que al final todos se hallan fuertemente curvados sobre el objeto. Esto tarda entre una hora y cuatro o cinco o más".
(Extracto del libro).



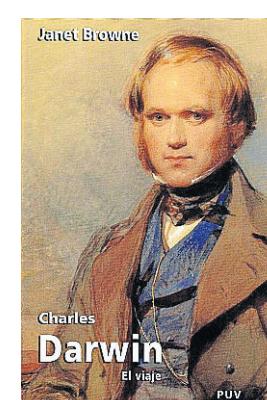
'Darwin. Una evolución extraordinaria'
Comín del Río, Pascual
Pearson Alhambra, 2008
15 euros

Un repaso por la vida y obra de Darwin, especialmente indicado para alumnos de bachillerato. Ofrece un análisis interpretativo y contextualizado del paradigma darwinista.



'Creación sin Dios'
Pievani, Telmo
Akal, 2009
13,20 euros

La confrontación con las ideas de Darwin ha sido una constante a lo largo de la historia. El autor de este libro rebate, con argumentos y buenas dosis de ironía, las principales ideas creacionistas.



'Charles Darwin. El viaje'
Browne, Janet
PUV, 2008
45 euros

Primer volumen de una de las biografías más exhaustivas sobre Darwin como hombre y científico. Se aborda desde su juventud y aprendizaje de la ciencia hasta la génesis y desarrollo de sus ideas.

Precios facilitados por Librería Central.