



**NACIONALISMO ESPAÑOL.**  
**ESENCIAS, MEMORIA E INSTITUCIONES**  
CARLOS TAIBO (DIR.)  
Catarata, Madrid, 2008,  
384 páginas, 19 euros.

**ESPAÑA.** Cuando en la España de hoy, los medios dominantes hablan de “nacionalismo”, casi siempre hacen alusión a los llamados “nacionalismos periféricos”, o sea al vasco, catalán, gallego y otros. Con frecuencia, estas corrientes democráticas y no violentas, son presentadas de modo negativo, calificadas de irresponsables o de maximalistas, y a menudo caricaturizadas, acusadas de querer “romper España”.

Aquellos que semejante discurso emiten sobre estos nacionalismos, parecen haberse olvidado del nacionalismo de Estado, el “españolismo”, doctrina oficial, durante cuatro decenios, del franquismo que no por nada se autocalificaba de “bando nacional”. Ese mismo exceso, tan largo, de nacionalismo reaccionario, y hasta fascista, tiene una gran responsabilidad en el carácter vehemente que pueden adoptar, a veces, hoy, los nacionalismos periféricos.

De ahí la necesidad de estudiar ese discurso nacionalista de Estado que es lo que se proponen, brillantemente, los autores de este libro. Carlos Taibo, que ha dirigido el conjunto de trabajos, reflexiona sobre la condición general del nacionalismo español; Juan Sisinio Pérez, expone sus orígenes históricos; Xosé M. Núñez Seixas, sus manifestaciones en la guerra; Luís Castro Berrojo, sus expresiones en la posguerra; Xacobe Bastida Freixido, su reflejo en la Constitución de 1978; Jaime Pastor Verdú, su presencia en las percepciones de la izquierda; Pedro Oliver Olmo, sus vínculos con las fuerzas armadas; Jaume Botey Vallès, sus relaciones con la Iglesia; Ignacio Álvarez-Ossorio, su tensa relación con el islam; Jesús de Andrés Sanz, sus *lugares de memoria*; Ramón López Facal, su ascendiente en el sistema educativo; Juan Carlos Moreno Cabrera, sus reflejos en la lengua; y finalmente Gabriel Colomé i Garcia, su expresión en el deporte. Un necesario catálogo, para no olvidar nunca.

SERAFINA CABALEIRO