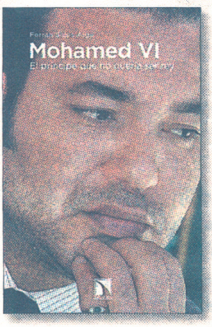

Diez años de Mohamed VI

ENSAYO. DENTRO DE dos meses se cumplirán diez años de la muerte de Hassan II y de la entronización de Mohamed VI como rey de Marruecos. Tal aniversario ha animado a conocedores del vecino del Sur a hacer balance de esta década y contar cómo el nuevo soberano ha gobernado. Marruecos interesa sobre todo en sus dos ex potencias coloniales, Francia y España, y son editoriales de esos dos países las que, de aquí a junio, sacan tres libros sobre el reino alauí. Todos llevan en su portada el nombre del soberano. *Mohamed VI. El príncipe que no quería ser rey* es el título de la obra de Ferran Sales, ex corresponsal de EL PAÍS en Rabat. *Mohammed VI. Le grand malentendu* es el del periodista marroquí Ali Amar. Y el académico Pierre Vermeren es el autor de *Le Nouveau Maroc. Mohammed VI, la transition inachevée.* Ninguno es una biografía aunque evocan episodios de la vida del monarca. La opacidad que rodea al palacio real hace difícil escribir una biografía de Mohamed VI que no esté autorizada. Todos, en cambio, cuentan, en mayor o menor medida, la historia de un equívoco. Para Sales la duda está en si este rey que tanto se ausenta —en 2008 se tomó 45 días seguidos de vacaciones— "conseguirá, por fin, lo que aparentemente desea: huir, convertirse en un hombre sin ataduras (...)". El periodista fue uno de los primeros en entrevistar a Mohamed VI cuando era príncipe heredero y su descripción de la personalidad de aquel joven ensimismado es soberbia. Quizá Sales se haya quedado algo marcado por la imagen de un príncipe "aplastado por el peso de su padre" y abrumado por el trono. Le cogió, sin embargo, gusto al poder. Lo ejerce además, según el autor, dando "una nueva imagen de la corona". Sales es magnánimo cuando afirma que, gracias al rey y a su entorno, "el viejo Palacio Real se ha convertido en un palacio de cristal". Curiosamente es el periodista marroquí, fundador del semanario de la oposición *Le Journal,* el más crítico. Lamenta, poniendo ejemplos, los artículos de una prensa extranjera "que escamotea la realidad". Describe a continuación a un rey colérico que "veja o margina a todos los que han tenido la desgracia de desagradarle".

Ignacio Cembrero

Mohamed VI. El príncipe que no quería ser rey. Ferran Sales. La Catarata. Madrid, 2009. 224 páginas. 17 euros. ***Mohammed VI. Le grand malentendu.*** Ali Amar. Calmann-Lévy. París, 2009. ***Le Nouveau Maroc. Mohammed VI, la transition inachevée.*** Pierre Vermeren. La Découverte. París, 2009.