

nato de Mozart por Milos Forman en *Amadeus*, o las memorias profanadas de Luc Besson en su Juana de Arco. "Para comprender los libros de filosofía no se puede pasar por alto la biografía de la firma" (página 30). Por ello él va a poner en imágenes la vida del filósofo Nietzsche, confiando en que "el cine enriquezca la filosofía y que la filosofía enriquezca el cine" (página 39).

Dicho lo anterior, este texto nos ofrece el guión de la vida de Nietzsche en 79 escenas, con el título de "La inocencia del devenir" (página 41), lo que hace en poco más de 80 páginas. Esto constituye una buena sorpresa por lo desacostumbrado de la situación. Ahora sólo queda que algún lector experto en cámaras cinematográficas lo lleve a la pantalla.

P.

---

PARAMIO, L., *La socialdemocracia*. Catarata, Madrid 2009, 85 páginas.

---



Ludolfo Paramio es un experto en el tema que trata, como sociólogo e investigador en Ciencias Humanas y

Sociales del CSIC, como militante y como atento desde siempre a la actualidad. Tenía muchas ganas de leer este trabajo, aunque, al final, se me ha quedado un poco corto en el contenido tratado. Lo que podemos leer aquí son cuatro capítulos, que abren con un prólogo y terminan con una conclusión.

El *prólogo* plantea la socialdemocracia de la primera mitad del siglo XX, que describe como "socialismo no revolucionario", "reformista", o "socialismo democrático", cuyo objetivo fue la "búsqueda de la igualdad social en condiciones de libertad" (página 9). El concepto me parece muy claro. Refiere, igualmente, la caída del muro de Berlín en 1989, acto con el que parecía que la socialdemocracia había triunfado del "socialismo real". Enseguida se encuentra de bruces con la crisis del 2007-8, que "ha cambiado bastante las cosas" (página 12), en un sentido muy positivo para la actualidad de la socialdemocracia. Sin embargo, hay obstáculos importantes en el camino. Esta historia comenzó con el éxito del conservadurismo de finales de los 80 y el modelo neoliberal que se impuso, en consecuencia. La crisis reveló, precisamente, sus debilidades. ¿Entonces? Pues que "existen notables obstáculos para el protagonismo político de los partidos e ideas socialdemócratas" (página 14). Me parece que Paramio es realista en lo que escribe, pero también insinúa una buena dosis de frustración, que no sé muy bien dónde nos va a llevar.

El capítulo primero describe los principales hitos de la historia del movimiento obrero hasta los partidos social-

demócratas. Hubo una incoherencia por parte de la izquierda, ya que consideraba la democracia como un régimen burgués y, en cambio, la socialdemocracia carecía aún de alternativas de gobierno. El resultado fue que se impusieron los totalitarismos y estalló la segunda guerra mundial.

El capítulo segundo va desde los partidos socialdemócratas al modelo socialdemócrata de lo social. Aquí ya el rumbo varió la dirección, porque lo que ahora importa es la aceptación de “*un modelo de sociedad*” (página 13), como nos había dicho al principio. Esto va a implicar consecuencias importantes para el desarrollo de la socialdemocracia.

Queda, finalmente, tratar del neoliberalismo y de la posible actualidad de la socialdemocracia. A la llegada del ciclo neoconservador, la socialdemocracia moderó mucho su avance porque tuvo que ponerse a la defensiva. Además, a la industria la sustituyó el sector financiero. Ante esto, la respuesta del gobierno socialista en España fue invertir en infraestructuras, universalizar las pensiones y racionalizar la herencia que le quedaba. Para su inversión pública tuvo que aumentar la presión fiscal “mediante una subida gradual” (página 65), dice Paramio. No puedo dejar de preguntarme dónde nos encontramos unos veinte años después. ¿Acaso ha hecho algún avance significativo más el gobierno socialista de España? Mejor dejo ahí el interrogante. Concluye Paramio esta tercera parte, señalando que se podría pensar que ha “sonado de nuevo la hora de la socialdemocracia”; sin embargo, “las cosas no son así” (página 71).

¿Cuáles son entonces los problemas políticos actuales de la socialdemocracia? Paramio despacha este capítulo cuarto en unas pocas páginas, indicando que “se echa de menos un liderazgo progresista en Europa” (página 82). Así que, en definitiva, el problema prácticamente único es el de la crisis de liderazgo.

Todavía es más breve su *conclusión*. Reclama la regulación del Estado para ofrecer una adecuada protección social, además de la defensa de la tolerancia y las libertades. De modo que “la socialdemocracia vive en el mejor y en el peor de los tiempos” (página 83-4) y requiere, como nunca, el apoyo de la ciudadanía. Desgraciadamente, de las características que estableció Paramio desde la primera página para la socialdemocracia parece que la segunda, es decir, la igualdad, brilla por su ausencia, pero entonces la socialdemocracia no se distingue prácticamente en nada de los liberales de primer cuño. Por eso dije al principio que esperaba mucho más de Paramio.

Julián Arroyo

---

RÁBADE ROMEO, S., *Teoría y crítica de la razón. Kant y Ortega y Gasset. Obras IV*. CES Don Bosco/Editorial Trotta. Madrid, 2009, 664 páginas.

---

El IV tomo, que reseñamos (de otros anteriores dio cuenta PAIDEIA), va precedido de una exquisita y puntual presentación del profesor Antonio M. López Molina, y con él participan en la edición Mariana Urquijo y Laura Herrera.