"El Titanic es casi perfecto para lo que un cerebro humano puede hacer"
Thomas Andrews, ingeniero de los astilleros Harland & Wolf de Belfast y diseñador del trasatlántico que se hundió en la madrugada del 15 de abril de 1912.

LIBRO

Dos días de angustia en el Congo

3 abril 2012

El diplomático Miguel Fernández-Palacios relata en primera persona el ataque sufrido por la embajada española en Kinshasa en marzo de 2007

Me gusta Tweet

En **guerra civil,** más o menos soterrada y sobre todo focalizada en la **región de los Grandes Lagos,** desde principio de la década de los noventa, la **República Democrática del Congo,** antiguo **Zaire de Mobutu** y más antiguo **Congo belga,** es uno de los países africanos que peor suerte ha tenido tras la independencia en 1960, a pesar –o quizás a causa– de sus inmensas riquezas.

El **derrocamiento de Mobutu,** que acabó sus días **exiliado en Marruecos,** a cargo de la guerrilla liderada por **Laurent-Désiré Kabila,** cuyo hijo **Joseph** es el actual **presidente** del país, no trajo la paz a este inmenso territorio que es cuatro veces mayor que España.

El Congo pertenece al imaginario colectivo de la Humanidad por la exploración llevada a cabo por **H. M. Stanley** para el rey **Leopoldo II de Bélgica;** el **genocidio** que sufrió su población a cargo de los primeros colonos de ese país, relatado de forma simbólica por **Joseph Conrad** en ***El corazón de las tinieblas;*** el asesinato, nada más acceder a la independencia, del líder progresista **Patrice Lubumba** con connivencia de los servicios secretos occidentales (belgas, estadounidenses…); el **exilio hutu** tras el **genocidio de tutsis** en **Ruanda en 1994** y la permanente inestabilidad de su zona

@comunicacionsm celebra del 19 al 21 de abril el Congreso "Cádiz 1812 – 2012: Una Constitución para ambos mundos" **http://t.co/nx2T8r7f**

publicidad

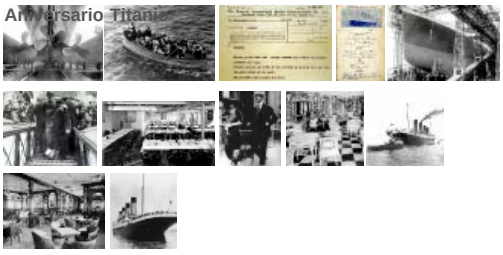
MÁS RECIENTES | MÁS VISITADOS | MÁS COMENTADOS

Cádiz 1812-2012: una Constitución para ambos mundos
16 de abril a las 13:36

Eclosión medieval hispánica
16 de abril a las 12:14

La imborrable huella del Titanic
14 de abril a las 14:00

Todas las máscaras del nazismo
14 de abril a las 09:00



oriental, donde el Estado no llega y la población vive aterrada por los señores de la guerra que luchan por controlar el **oro,** el **coltan** y otras riquezas mineras de la zona.

49 horas en Kinshasa. Crónica desde la embajada de España, Miguel Fernández-Palacios, prólogo de Javier Reverte, Madrid, La Catarata de los Libros, 2012, 144 págs., 16 €

En otras palabras, el Congo ha venido a asociarse –sin duda de forma simplista– a palabras terribles como guerra, sangre y caos. Es en ese escenario donde transcurre la acción de ***49 horas en Kinshasa,*** un relato en primera persona del diplomático **Miguel Fernández-Palacios** sobre el **ataque** sufrido por la **embajada española** en Kinshasa el 22 de marzo de **2007,** cuando el edificio y su personal quedaron atrapados en una escaramuza entre las fuerzas leales al presidente Kabila y las del **señor de la guerra Jean-Pierre Bemba,** que le disputaba la presidencia, por las urnas o por las balas.

Fernández-Palacios narra de forma periodística, minuto a minuto y con un acertado recurso al diálogo, las angustiosas horas en que las personas que se encontraban en la embajada y en otras oficinas y legaciones del mismo edificio del centro de la ciudad dependieron de un hilo para salvar sus vidas y su labor para coordinar la evacuación con los **cascos azules,** el **Ministerio de Exteriores** en Madrid y otros funcionarios extranjeros en Kinshasa.

Cartel con el retrato del candidato a la presidencia de la República Democrática del Congo, Joseph Kabila, en las elecciones de julio de 2006.

El texto transmite con eficacia la ansiedad, el desconcierto, la impotencia y el estrés que acompañan a una situación límite de esas características. Inevitablemente vienen a la memoria otros episodios similares, como el **asalto** a la **embajada de España en Guatemala** en enero de **1980,** en la que los militares guatemaltecos irrumpieron dando **muerte a 37 personas** que se habían refugiado en ella, incluyendo el cónsul español **Jaime Ruiz del Árbol,** y que a punto estuvo de costarle la vida al embajador **Máximo Cajal.**

En agosto de 1990, la legación española en **Monrovia,** cuyo embajador era **Manuel Luna,** se llenó de refugiados que huían de los combates entre las facciones enfrentadas en **Liberia** y cupo al funcionario español liderar una columna de refugiados desde la ciudad hasta la playa para embarcar en helicópteros estadounidenses, que los trasladaron a la vecina **Sierra Leona,** desde donde fueron **evacuados a Madrid** por el ejército español.

La obra de Miguel Fernández-Palacios tiene el valor histórico de ofrecer una visión de primera mano, aunque varios años después de los hechos narrados, del lado menos conocido de la labor diplomática que, como señala el autor con ironía, es a veces vista por el público y la prensa con deformada displicencia y a través del cristal del canapé.

El libro cuenta con un prólogo del escritor y periodista **Javier Reverte,** buen conocedor de la zona, que define al país como uno de los más peligrosos e inestables del mundo. Eso es cierto hoy, pero no siempre lo fue. En los años ochenta, cuando el poder despótico del cleptócrata Mobutu no era cuestionado porque gozaba del apoyo de Estados Unidos en el tablero africano de la guerra fría, Zaire se podía recorrer por libre, con las dificultades e incomodidades propias del subdesarrollo y el molesto acoso zumbón y prepotente de los policías y militares que tenían barra libre para exprimir a los humildes, pero sin que el extranjero se jugara en ningún momento la vida. La **tragedia de Ruanda,** que se desbordó a este país, y la codicia por el coltan, que se usa en los componentes de los teléfonos móviles, son los que llevaron a la situación límite que tan bien describe Fernández-Palacios en su crónica.

Arturo ARNALTE

Últimos libros

- Todas las máscaras del nazismo
- Rafael Torres: “En 1931, la línea entre vivir y morirse era difusa para muchos”
- Israel, una amenaza para la paz, según Avi Shlaim
- Corea del Norte. La cárcel más sofisticada del mundo
- Dos días de angustia en el Congo
- Veneno en la copa, el arte de la muerte invisible
- Libertad y orden
- Testigo de cargo de un tiempo convulso
- Escapando de la pesadilla de Pol Pot
- Tesla, visionario de la proto-web

Últimas noticias

- Todas las máscaras del nazismo
- Un tesoro dental de 5.000 años
- Raymond Carr, maestro de hispanistas
- Muere Ahmed ben Bella, el espejo de la Argelia del siglo XX
- Israel, una amenaza para la paz, según Avi Shlaim
- Stalin, la eterna revisión
- La colonia Güell de Gaudí visita Madrid
- Antinoo, la pasión del emperador Adriano
- Empieza la reconstrucción del Palacio Real de Berlín
- De la prehistoria a la modernidad