

QUÉ LEER

QUÍMICA > HISTORIAS PERIÓDICAS

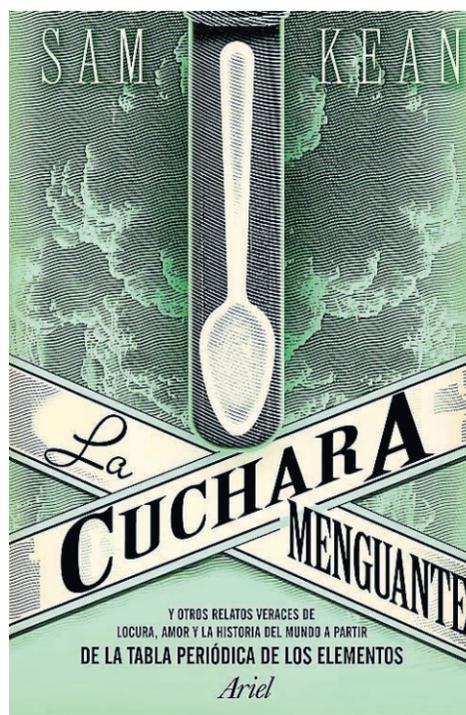
Para el autor de 'La cuchara menguante', la tabla periódica es un mapa, con sus costas y sus grandes llanuras, en el que la geografía de cada elemento es su destino. Pero es leyéndola entre líneas como Sam Kean ha encontrado las historias que ofrece en su libro, donde hay guerras y poesía, locura y política

> TRAS LA PISTA Detrás de cada elemento de la tabla periódica hay una historia divertida, extraña o espeluznante. Sam Kean, autor de 'La cuchara menguante', lo descubrió cuando, tras aficionarse de niño a romper termómetros para jugar con las bolitas de mercurio, siguió la pista a este «metal futurista» y aprendió historia, etimología, alquimia, mitología, literatura, ciencia forense y psicología. Había encontrado un filón de «relatos veraces de locura, amor y la historia del mundo a partir de la tabla periódica de los elementos», que reúne en este libro. Así, encontramos elementos metálicos que comparten historia con el dinero. Desde el oro de Mi-

das al aluminio, que, a pesar de ser el metal más común en la corteza terrestre, hubo un tiempo en que fue considerado precioso. Tanto, que llegó a ser el metal más caro, por encima del oro.

¿Por qué hoy vemos una lata de refresco vacía en el suelo y jugamos al fútbol con ella y Napoleón III agasajaba a sus más ilustres invitados con una exclusiva cubertería de aluminio? Porque el aluminio pasó de ser el metal máspreciado del mundo a ser el más productivo gracias al químico estadounidense Charles Hall, que se hizo inmensamente rico.

Su elevado precio se debía a que el aluminio nunca aparece en estado puro y la forma de separarlo del oxígeno, con el que suele aparecer entrelazado, no era nada sencilla. Ligero, fuerte y atractivo, su lustre deslumbraba en el siglo XIX y se buscaba con ahínco un método de separación eficiente. Con solo 23 años, Hall dio con él en 1886. Dos años después fundaba la empresa que después sería la Aluminum Company of America, Alcoa, en Pittsburgh, uno de los negocios de más éxito de toda la historia. En unos años, la produc-



'La cuchara menguante y otros relatos veraces de locura, amor y la historia del mundo a partir de la tabla periódica de los elementos' Kean, Sam Editorial Ariel 24,90 euros

ción se disparó y el precio se desplomó. El descubrimiento de Hall hizo bajar el precio del aluminio de 1.100 dólares a 50 centavos el kilo. Pero el monumento a Wa-

shington sigue coronado con una pirámide de aluminio como símbolo de poderío.

MARÍA PILAR PERLA MATEO

EN LA PRÁCTICA LO BUENO, SI BREVE, DOS VECES BUENO RT @GRACIÁN

> 'TWITTERGRAFÍA' «Lo primero al escribir para internet es saber escribir». Lo dijo Gabriel García Márquez y lo recogemos hoy aquí, vía 'Twittergrafía'. El arte de la nueva escritura', añadiendo: aunque sea en 140 caracteres. Twitter ha cambiado nuestra forma de comunicarnos y se ha convertido en la nueva plaza pública virtual donde uno puede hablar en voz alta. Este libro sirve de guía para adentrarse en este «nuevo ecosistema mediático». Empezando por la anatomía de un tuit para seguir con qué es un hashtag, un trending topic o un DM. Pero quienes ya son tuiteros también descubrirán el #twitterart, el buscador avanzado de Twitter o cómo ser más expresivos y corteses. Toda una invitación para «participar en este nuevo mundo de forma activa».

Y ADEMÁS... UN UNIVERSO FASCINANTE PARA NUESTROS SENTIDOS

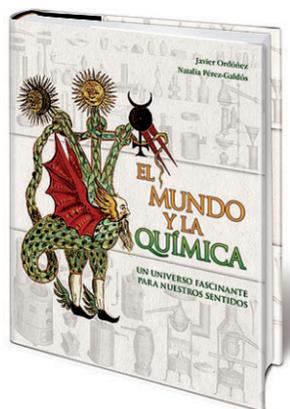
> 'EL MUNDO Y LA QUÍMICA' La 'baquelitalgia' lleva a mucha gente a buscar teléfonos retro en los mercadillos y nos conduce también hasta el primer plástico sintético, la baquelita, creado por el sueco Leo Baekeland en 1907. De la receta perdida del azul de Egipto llegamos, por el camino de los pigmentos y los colorantes, a la fabricación artificial del azul de Prusia (1709) y, en el siglo XIX, al nacimiento de la química orgánica de síntesis. Las páginas de este libro, profusamente ilustradas, trazan mil y un senderos a través de las aplicaciones de la química: de la medicina a los explosivos, de los perfumes a la cocina de vanguardia. Quienes practican «el arte de transformar las sustancias naturales para fabricar otras nuevas» nos han llevado del hacha paleolítica al silicio de un chip.

VICIOS Y VIRTUDES, A LA LUZ DE LA NEUROCIENCIA

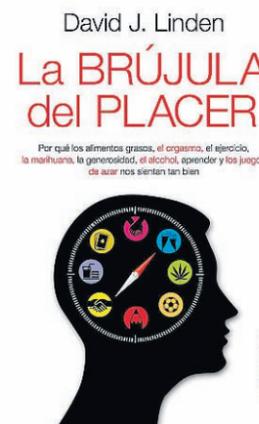
> 'LA BRÚJULA DEL PLACER' Las cadenas de comida rápida crean productos capaces de hacer que queramos comer más explotando nuestras debilidades, que se hunden en la dieta de nuestros antepasados. La grasa, lo dulce y lo salado eran infrecuentes y, cuando se conseguían alimentos muy energéticos, no era mala idea darse un atracón para acumular reservas ante una futura hambruna. Hoy, seguimos programados para que nos gusten los azúcares y las grasas, aún más si van juntos. Ciertos productos activan los circuitos cerebrales del placer con tal intensidad que anulan las señales de saciedad; por eso siempre encontramos hueco para el postre. La búsqueda del placer -en el sexo, el ejercicio, la comida, las drogas...- es el fuerte impulso a que se dedica este libro.



'Twittergrafía'. El arte de la nueva escritura' Editorial Catarata Tascón, Mario y Abad, Mar 14 euros



'El mundo y la química' Lunwerg Editores Ordóñez, Javier y Pérez-Galdós, Natalia 39,50 euros



'La brújula del placer' Paidós Linden, David J. 18,50 euros

AGENDA

CONFERENCIAS

- 'Mitos de la alimentación y el cáncer: todo lo que deberías saber', por Naiara Cambas, directora de Investigación Social de la AECC, y Juan Revenga, dietista-nutricionista. Mañana, 19.30, Ibercaja Zentrum (Costa, 13, Zaragoza).
- 'La conjetura de Nash para superficies', por Javier Fernández de Bobadilla CISC. Jueves, 12.00,

seminario Rubio de Francia, edificio de Matemáticas, Universidad de Zaragoza.

Y ADEMÁS...

- 'Innovate Zaragoza. Emprendemos Juntos' Hoy, 19.30, museo Pablo Gargallo, Universidad Emprendedora. Miércoles, 19.00, Ciem Milla Digital (avenida de la Autonomía, 7), final del Premio Joven Empresa Innovadora y JEI 50. Jueves, Cai (paseo de la In-

dependencia), 9.00, 'Innovate Zaragoza'. Jueves desde las 16.00, viernes desde las 10.00 y sábado desde las 10.00, en Ciem Milla Digital, Emprnde Campus.

- 'Diseño y exportación' Ciclo de seminarios y encuentros profesionales en Ibercaja Zentrum a partir del 29 de noviembre.
- Documental astronómico. Proyección el viernes, a las 20.00, en el C.C. Esquinas del Psiquiátrico.

NO TE LO PIERDAS

- 'Proyectos urbanos estratégicos: entre las grandes intervenciones y el microurbanismo'. Javier Monclús Fraga, coordinador de Arquitectura de la Universidad de Zaragoza interviene en el Ateneo de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura mañana miércoles, a las 18.00, en la sala de grados del edificio Torres Quevedo.