

CURIOSOS

twitter

Buscar



Inicio

Perfil

Mensajes

A quién seguir



¿QUÉ TIPO DE pájaro es usted EN TWITTER?

por Carla Pina ilustraciones de Javier Tascón

El periodista Mario Tascón publica el primer ensayo en papel sobre cómo es la nueva escritura en la red. El autor de *Twittergrafía* (Catara, 2011) avisa de que no es un manual técnico, sino una guía útil para los aficionados a los 140 caracteres.



Hasta hace poco Mariano Rajoy era un polluelo o, lo que es lo mismo, un nuevo usuario de Twitter. Por lo menos, según el aviario que acaba de publicar el periodista Mario Tascón. Casi un mes después, Rajoy es uno de los *tuiteros*

más seguidos, con cerca de 55.000 *followers*. El autor, en cambio, lo sigue considerando un polluelo porque es "nuevo en esto". En su aviario, Tascón identifica a los *tuiteros* más comunes y los relaciona con distintos tipos de pá-

jaros. Este animal es el símbolo de la red social. No en vano, Twitter viene de *twit*, que en castellano significa pío. El libro analiza, además, cómo escriben los usuarios en esta red social y da algún consejo útil para los novatos. ✕



CUERVO. El ladrón de la web. Malos augurios. Nadie quiere verlo cerca porque no presagia nada bueno. No respeta el trabajo de los demás. No sigue ese código de conducta de citar a aquel *tuitero* que ha descubierto un buen contenido o que ha sido ingenioso con una frase ocurrente.



COTORRA. Hablan sin esperar respuesta. Muchas cuentas son puras cajas de resonancia de notas de prensa. A estos *tuiteros* nada les interesa más que escucharse a sí mismos. Según Tascón, un ejemplo es la del presidente de Venezuela.



BÚHO. Es el más reclamado por la comunidad por su sabiduría y su conocimiento que, además, comparte porque es generoso, así como amable y paciente. La cuenta de la Fundación del Español Urgente es un buen ejemplo de este tipo de pájaro y también de la calma con la que actúa.



PATITOS. Se cuentan por millones los seguidores de famosos como Justin Bieber. Son capaces de conseguir colocar entre los *trending topic* (los temas más "comentados" de Twitter) cualquier cosa que se les ocurra, desde un nuevo peinado hasta un rumor sobre una nueva canción.



URRACA. En el norte de España y en China, la urraca se asocia con la felicidad. Son personas que en Twitter comparten lo que cazan. Tienen un ojo increíble para detectar los objetos más brillantes. A esta categoría pertenece la cuenta del editor Robert Michelena.



MURCIÉLAGO. Hay muchos *tuiteros* que aprovechan la noche para crear algunos de sus mejores *tuits*. Nadie sabe a qué especie exacta pertenecen ni que forma tienen. Sus textos son leídos por su forma "canalla" y/o inteligente de *tuitear*. Un ejemplo sería el artista gráfico Jaime Sierra.



POLLUELO. Cuando un *tuitero* no tiene foto de perfil, en su lugar aparece el dibujo de un huevo. Así que, en general, un huevo se identifica con un novato. Tascón ha relacionado la idea con el pato que rompe el cascarón. Es fácil pasar a otra categoría. Sólo hay que entrar al perfil y ponerle una foto.



BUITRE. Sólo buscan camorra. Los hay de derechas, de izquierdas, de sectas diversas. Básicamente molestan a los demás con sus embestidas. Antes de las redes sociales eran conocidos como *trolls*, seres anónimos que realizan comentarios negativos. Es más adecuado visualizarlos como buitres carroñeros.



CANARIO. *Tuitero* cuyo canto es divertido y su color armonioso. Casi todo artista que se precie tiene hoy una cuenta de Twitter. Buscar entre estos pájaros siempre depara grandes y agradables sorpresas. Nuevos escritores o cantantes como Iván Ferreiro lucen en su cuenta sus mejores galas.



PAVO REAL. Las grandes divas y divos exhiben sus poderes en Twitter, que se convierte en un escenario perfecto para desplegar las colas de colores. No siempre convorsan con los demás, en la red cuentan sus giras y sus conciertos. Muchos de ellos son la gran atracción popular como ocurre con Lady Gaga.



GALLO. Se pasea por Twitter con la cabeza alta y a su aire. No le importa lo que piensen los demás. Dice lo que le parece y no se deja influir. Los hay que manejan el humor, la ironía o el escepticismo como armas. Hay también buenos e independientes periodistas. En esta clasificación está Ignacio Escolar.



ÁGUILA. Este *tuitero* siempre está ojo avizor. Observa lo que pasa en el mundo y se lanza tras aquellos enlaces más especiales y los contenidos que pueden ser de interés. Pone etiquetas a lo que encuentra para que a los demás les sea fácil localizarlo. A esta categoría pertenece Gurusblog, una página colectiva de finanzas.