

Las ingenierías del mar

Reflexiones sobre sostenibilidad,
medioambiente y cambio climático

Vicente Negro Valdecantos

Prólogo de Miguel Aguiló
Ilustraciones de Juan Ramón Segura Ballesteros



arquitecturas



Las ingenierías del mar Reflexiones sobre sostenibilidad, medioambiente y cambio climático

Vicente Negro Valdecantos

Prólogo de **Miguel Aguiló**

Ilustraciones de Juan Ramón Segura Ballesteros

Las arquitecturas e ingenierías en el mar y en las costas jugarán un desarrollo espectacular en el futuro ante el avance del cambio climático.

Los ensayos que componen este libro proponen una reflexión en clave humanista. Alejado de una descripción de los aspectos más técnicos de esta disciplina, es una invitación a explorar desde múltiples dimensiones (histórica, geográfica, sociocultural, política, económica y, por supuesto, ecológica) la relación del ser humano con el mar y la compleja interacción entre entornos contruidos y naturales. ¿Cómo explicar la tradicional hegemonía de los países nórdicos sobre los mediterráneos, o el dominio actual de los puertos asiáticos sobre los occidentales en el comercio y transporte marítimos mundiales? ¿Qué modelos se han seguido en la construcción y funcionamiento de puertos, y cuál es su relación con las ciudades? ¿Es posible conjugar de una manera sostenible el valor económico de la costa, cada vez más urbanizada y sobreexplotada, y expuesta a un deterioro creciente, con la integración y preservación de sus paisajes y ecosistemas? ¿Qué efectos está teniendo el cambio climático en los océanos? ¿Cabe el riesgo de que se produzca un tsunami en nuestro litoral? ¿Cómo ha modificado la costa la erupción del Cumbre Vieja, en la isla de La Palma? El autor se posiciona, con afirmación o rechazo, sobre distintos acontecimientos y tendencias.

“Tengo la impresión de que apenas nadie aprecia los trabajos de ingeniería. Asociada muchas veces a la corrupción, es una disciplina que ha caído en el desprestigio. Pero esta profesión es sensibilidad, armonía y forma. Responde a necesidades y permite planificar, con la vista puesta en la mejora de la calidad de vida de las personas y en la conciliación con el medioambiente”. –Vicente Negro Valdecantos

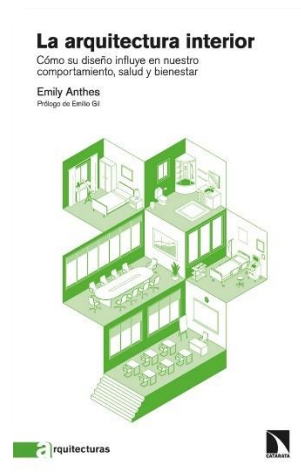
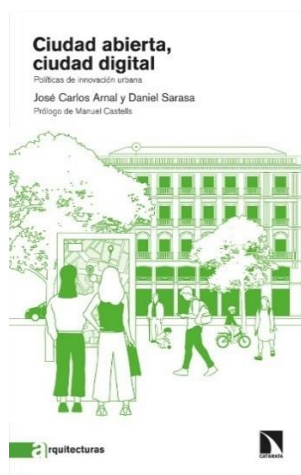
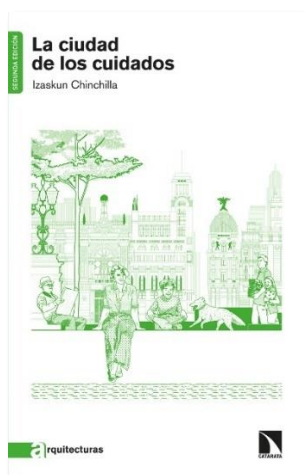
El autor

Vicente Negro Valdecantos es catedrático en la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad Politécnica de Madrid. Ha desarrollado una amplia actividad docente, investigadora y divulgativa en ingeniería marítima, incluyendo sus relaciones con el medioambiente y el clima.

Colección Arquitecturas

Se trata del quinto libro de Arquitecturas, una colección de ensayos breves sobre temas que importan a la ciudadanía, pues afectan directamente a su calidad de vida. Es un lugar para reflexionar y proponer temas y debates sobre arquitectura, cultura, educación, empresa, energía, ingeniería, medioambiente, movilidad, ocio, salud, trabajo, etc., siempre en el marco de la ciudad y el territorio del siglo XX. Estas publicaciones, generalmente pertenecientes al ámbito académico, consiguen ser a la vez útiles y entretenidas por su carácter divulgador. Responden a curiosidades básicas nacidas de observar y estudiar el entorno en el que vivimos.

Uno de los libros más exitosos de los últimos tiempos pertenece a esta colección: 'La ciudad de los cuidados'.



Para mayor información, envío de ejemplares o concertar entrevistas:

Mariella Rosso
prensa@catarata.org
Tel. 915 322 077 / 659 417 948