



Jorge Riechmann
**Ecologismo:
pasado y presente**
(con un par de ideas sobre el futuro)



Ecologismo: pasado y presente
(con un par de ideas sobre el futuro)

Jorge Riechmann

¿Cómo interpretar la evidente derrota de los ecologismos históricos y cómo orientarse en el Siglo de la Gran Prueba ante el previsible colapso?

En un tiempo en que las políticas ecológicas se convierten en asuntos verdaderamente existenciales, cuando está en juego la continuidad de eso que llamamos “civilización” e incluso la supervivencia de la especie humana, ¿cómo interpretar la derrota de los ecologismos históricos y cómo orientarse en el presente? **Este breve libro no es una historia de los movimientos ecologistas** (tarea para la cual el autor, que no dispone de las herramientas del historiador profesional, no está preparado), **sino un ensayo situado que busca hacer legible un haz de trayectorias, con sus luces y sus sombras, desde cierta perspectiva.**

Está escrito desde España (los acentos serían otros si, por ejemplo, se partiera de las ecologías políticas en América Latina) y está escrito por alguien que, desde su opción por un ecosocialismo descalzo (decrecentista), se siente parte de esos movimientos sociales y desearía que pudiesen renovarse y robustecerse para cumplir un papel digno en una circunstancia histórica extraordinaria. La que describe la expresión (del propio Riechmann) el Siglo de la Gran Prueba, cuando las transformaciones que buscaron los ecologismos en forma de transiciones ecosociales van declinándose más bien en forma de colapsos.

El autor



Jorge Riechmann (Madrid, 1962) vive en Cercedilla. Ensayista, escribe poesía, actúa en cuestiones de ecologismo social y enseña Ética y Filosofía Política en Madrid (Departamento de Filosofía de la Universidad Autónoma de Madrid). Es doctor en Ciencia Política por la Universidad Autónoma de Barcelona. Dirige la colección Clásicos del Pensamiento Crítico (Los Libros de la Catarata) y codirige dos títulos de posgrado en Humanidades Ecológicas, DESEEEA y MHESTE (UAM-UPV). Sendos tramos de su poesía están reunidos en *Futuralgia* (Poesía 1979-2000) y *Entreser* (Poesía 1993-2016) (ambos en Calambur, 2011 y 2021). Con sus dos últimos poemarios publicados (*Z*, con Huerga & Fierro, y *W*, con Gato Encerrado) se va acercando al final del alfabeto. Algunos ensayos recientes: *Autoconstrucción* (Los Libros de la Catarata, 2015), *¿Derrotó el smartphone al movimiento ecologista?* (Los Libros de la Catarata, 2016), *Ética extramuros* (Ediciones UAM, 2016), *¿Vivir como buenos huérfanos?* (Los Libros de la Catarata, 2017), *En defensa de los animales* (Los Libros de la Catarata, 2017), *Ecosocialismo descalzo* (Icaria, 2018), *Otro fin del mundo es posible* (MRA, 2019), *Informe para la Subcomisión de Cuaternario* (Árdora, 2021), *Simbioética* (Plaza y Valdés, 2022) o *Bailar encadenados* (Icaria, 2023).

“Lo “verde” no es el coche eléctrico, pongamos por caso: es caminar, pedalear y usar transporte colectivo. Darnos cuenta de esto resulta fundamental. Ahora bien, no hay que insistir en que, criados como estamos dentro de la cultura de expansión de la modernidad, pedir contracción, ascesis y decrecimiento no resulta de entrada una opción muy popular. **Hoy no luchamos por construir la brillante utopía, sino para evitar las distopías peores.** Y sabemos además que hay ciertos factores psicológicos —como la aversión a la pérdida— que todavía dificultarán más nuestro empeño. ¿De dónde, entonces, el atractivo para la transformación socioecológica necesaria? ¿Cómo proporcionarnos motivación ético-política suficiente, en nuestras sonámbulas e infantilizadas sociedades? ¿A qué podemos recurrir como perspectiva positiva? (...) **El mundo ha de ser para los seres humanos un hogar con el que conectemos emocionalmente** —no un reservorio inanimado de recursos para explotar”.

Para mayor información, envío de ejemplares o concertar entrevistas:

Mariella Rosso
prensa@catarata.org
Tel. 915 322 077 / 659 417 948