



## Las trampas de la pornografía La sexualidad que deseamos

Amada Traba, Priscila Retamozo  
y Chis Oliveira

La machosfera solo se combate desde casa o desde el aula. Este es un libro para hacerlo desde el aula.

Un libro feminista que interpela, desmonta y propone. Contra el silencio y la normalización del discurso pornográfico, una apuesta clara por la coeducación sexual como herramienta para transformar el deseo, los vínculos y la libertad.

Hablar de sexualidad no corrompe: educa, cuida y transforma. No debería ser un tabú que alimente miedos, vergüenzas o silencie violencias. Es un derecho, una forma de relacionarse, de conocimiento emocional y corporal compartido.

**Este libro es una invitación urgente y necesaria a repensar la educación sexual que ofrecemos —o evitamos ofrecer— a niñas, niños y adolescentes**, cuando la pornografía parece haberse impuesto como la principal escuela informal, que enseña sin explicar y educa sin que le pregunten en una sexualidad jerárquica y desigual entre hombres y mujeres, que objetualiza los cuerpos y erotiza la dominación y la violencia. Sin embargo, no se trata solo de denunciar los efectos de la pornografía o insistir en la prevención y los riesgos sexuales, sino de ofrecer herramientas para concebir la sexualidad como un territorio de libertad, consentimiento y buen trato. Desde una mirada feminista, crítica e inclusiva, sus autoras indagan en las claves de una cultura alternativa del deseo, del cuerpo y del placer. Esta obra interpela a familias, profesorado y a la sociedad en su conjunto a cuestionar lo aprendido, a revisar los imaginarios y los vínculos entre sexualidad, igualdad y justicia social.

**Este libro parte de una urgencia: romper el algoritmo que une pornografía, machosfera, abuso digital e hipersexualización.** Frente a un imaginario dominante que deshumaniza y cosifica a las mujeres, y que sigue invisibilizando la subjetividad sexual femenina en lo público, en las aulas y en la cama, esta es una alternativa feminista clara: una coeducación sexual que libere, que cuestione los mandatos de la masculinidad agresiva y que enseñe a vincularse desde el deseo, el consentimiento y el respeto.

En una era marcada por la expansión del discurso pornográfico, el auge de la machosfera y la normalización del abuso en redes, este libro ofrece una propuesta feminista clara: poner en marcha una educación afectivo-sexual que combata la deshumanización, cuestione los mandatos de género y forme a jóvenes capaces de construir vínculos igualitarios. A través de una mirada comprometida con la pedagogía, sus autoras, educadoras comprometidas, plantean herramientas concretas para desmontar imaginarios machistas y reivindicar el placer, la autonomía y el consentimiento.

## Las autoras

**Amada Traba** es licenciada en Ciencias Políticas y Sociología. Docente de Sociología de la Educación en la Universidad de Vigo y en todas las ediciones del Posgrado de Género de la Universidad de Vigo. Desde hace treinta años, participa en numerosas actividades de divulgación, formación, investigación y asesoramiento en el campo de la Sociología del Género. Concretamente, ha desarrollado parte de su trayectoria en diseño y evaluación de políticas de igualdad. Autora de numerosos artículos, entre sus publicaciones se encuentra *Amarte, pensar el amor en el siglo XXI*, con Chis Oliveira (Los Libros de la Catarata, 2019); *CIMA (2020): A representatividade e a representación das mulleres no audiovisual galego ficción 2020*, Consello da Cultura Galega, Santiago de Compostela y *A representación femenina no Arquivo Pacheco* (2010).

**Priscila Retamozo** es politóloga (USC) y Máster en Igualdad y Género (UMA). Cuenta con una reconocida trayectoria en igualdad que comenzó en ONU Mujeres Ecuador, donde fue asistente técnica del Área de Erradicación de la Violencia contra las Mujeres. Escribió, junto a Chis Oliveira, *La revolución feminista en las aulas. Comando Igualdad* (Los Libros de la Catarata, 2022). Dentro de su actividad profesional, desde la consultora Prisma, realiza formación en igualdad de género en educación infantil, secundaria y formación profesional, así como formación en coeducación para profesorado y familias. Ha impartido numerosas ponencias y formaciones en empresas, instituciones, ámbito académico y centros educativos. Dentro de su activismo realizó el pódcast feminista *Histérikas Histórikas*, desde el que visibilizaba temáticas de actualidad desde un enfoque de género. Es autora de diversos artículos y publicaciones, y en 2022 recibió el Premio Emilia Pardo Bazán no País das Rías por su labor en igualdad.

**Chis Oliveira** es catedrática de Filosofía y doctora en Educación Afectivo-Sexual, fue profesora en diferentes másteres de género, presidenta de la ONG Federación de Planificación Familiar de España, impulsora del Comando Igualdade y una de las fundadoras de Enxergo y Nexos de Didáctica de la Filosofía. Chis es toda una referente en la educación con perspectiva de género y fue galardonada con los Premios Educación y Sociedad, Premio Irene, Viguesa Distinguida, Madre de la Coeducación CLAVICO, Mulleres en Acción y Premio Ernestina Otero. Entre sus más de treinta libros destacan *La revolución feminista en las aulas, Comando Igualdad*, con Priscila Retamozo (Los Libros de la Catarata, 2022); *Amarte, pensar el amor en el siglo XXI*, con Amada Traba (Los Libros de la Catarata, 2019); *La educación sentimental. Una propuesta para adolescentes* (Icaria, 1998); y *Eros: Materiais para pensar o amor* (Xerais, 1994).

## CONTENIDO

Prólogo, por Ana de Miguel 9

Capítulo 1. Un desafío: construir relaciones gozosas 17

Capítulo 2. El impacto de la pornografía 51

Capítulo 3. La machosfera: la nostalgia de los espaldas plateadas 91

Capítulo 4. Cuestión de poder 119

Capítulo 5. Lo que (no) te contaron sobre el deseo y el amor 143

Capítulo 6. Darle una oportunidad a la erótica 179

Capítulo 7. Hombres cuidadosos, mujeres asertivas 201

Capítulo 8. Las posiciones en disputa 223

Capítulo 9. Educación sexual integral 267

Conclusiones: hacia una sexualidad emancipadora 295

Bibliografía 307

Sobre las autoras 317

**Para mayor información, envío de ejemplares o concertar entrevistas:**

Mariella Rosso - [prensa@catarata.org](mailto:prensa@catarata.org) -Tel. 915 322 077 / 659 417 948