



¿Qué está ocurriendo con el modelo de masculinidad? Sus costuras empiezan a deshilacharse debido a las contradicciones entre lo viejo que no termina de morir y lo nuevo que no termina de nacer. El desarme de la masculinidad va unido a desaprender el marco de interpretación de la realidad desde un prisma patriarcal.

Hablar de masculinidad es hablar de género, pues ser hombre no es expresión espontánea del cuerpo asignado como masculino, sino que se aprende a ser hombre mediante el proceso de socialización. La masculinidad es una construcción identitaria permanentemente a prueba, que los hombres han de afirmar de forma constante a través de diferentes mandatos sociales y culturales. En Occidente, el viejo modelo de masculinidad hegemónico está inmerso en una crisis de legitimación que ha permitido que, en el horizonte, se vislumbren modelos alternativos.

En este libro, Beatriz Raena aborda el análisis de estos hechos y de la respuesta que la masculinidad hegemónica ha dado a los mismos tratando de recomponerse y resistiéndose con contundencia al cambio social. Para ello, reflexiona sobre las ciberviolencias, la pornografía mainstream, la prostitución, la violencia sexual grupal, figuras como el sugar daddy, así como las vehementes reacciones de los hombres blancos enfadados relacionadas con el auge de la extrema derecha. Por último, la autora da las claves indispensables para entender que la masculinidad hegemónica es una herramienta patriarcal que es preciso desarmar en aras de la libertad humana.

La autora



Beatriz Ranea es doctora en Sociología y Antropología por la Universidad Complutense de Madrid y máster Erasmus Mundus en Estudios de las Mujeres y de Género por la University of Hull (Reino Unido) y la Universidad de Granada. Es profesora asociada en la Universidad Complutense de Madrid, docente en el curso Historia de la teoría feminista de la Universidade da Coruña y en posgrados de varias universidades. Editora del libro *Feminismos. Antología de textos*

feministas para uso de las generaciones más jóvenes, y las que no lo son tanto (Catarata, 2019) y, junto a Rosa Cobo del *Breve diccionario de feminismo* (Catarata, 2020).

“Las mujeres han vivido todos estos siglos de espejos que poseían el poder mágico y delicioso de reflejar la figura de un hombre el doble de su tamaño natural”.

Virginia Woolf

Para mayor información, envío de ejemplares o concertar entrevistas:

Mariella Rosso

prensa@catarata.org

Tel. 915 322 077 / 659 417 948