

ÍNDICE

PRÓLOGO DE XAVIER BESALÚ 11

PRESENTACIÓN 17

INTRODUCCIÓN 19

1. Presentación de este libro 20
2. Unos objetivos para el camino 26
3. La educación intercultural y los conflictos:
una propuesta posible 30
4. Cómo vamos a organizar este libro 31
5. Actividades 34

**CAPÍTULO 1. DIFERENTES ALTERNATIVAS ANTE LA DIVERSIDAD
CULTURAL 37**

1. Introducción 37
2. ¿Por qué hoy en día se habla tanto de la educación
intercultural? 39
3. ¿Cuáles son las alternativas en la gestión de
la diversidad cultural? 42

4. Nuestro punto de partida: la realidad multicultural como conflicto y la aclaración de un concepto polémico como el de "integración" 47
5. Política intercultural en este tiempo, en esta sociedad 52
6. Actividades 54

CAPÍTULO 2. ESCUELA, DIVERSIDAD CULTURAL Y CONFLICTOS: UNA TRAYECTORIA MUY PARTICULAR 61

1. Introducción 61
2. La educación y la diversidad cultural 63
3. Respuestas que integran o excluyen 65
4. La escuela y los conflictos 69
5. Actividades 75

CAPÍTULO 3. LA DIVERSIDAD CULTURAL (MULTICULTURALISMO) PRESENTE EN LA ESCUELA, SU TRATAMIENTO 83

1. Introducción 83
2. ¿Cómo iniciar la educación intercultural? 85
3. ¿Cómo iniciar un proceso de cambio en relación a las actitudes? 88
4. Cambios desde la estructura organizativa 94
5. Actividades 99

CAPÍTULO 4. MANEJAR EL CONFLICTO, RESPONDER A LAS SITUACIONES CONFLICTIVAS 107

1. Introducción 107
2. Algunas propuestas de intervención ante las diferentes situaciones conflictivas 108
3. Actividades 121

CAPÍTULO 5. EL CAMINO DE DIEZ MIL LEGUAS COMIENZA POR EL PRIMER PASO 129

1. Introducción 129

2. Primera parte: Colegio Público San Miguel:
una trayectoria particular 130
3. Segunda parte: la escuela de las propuestas 139
4. Planificar los cambios necesarios para avanzar
hacia la interculturalidad 142
5. Actividades 144

**CAPÍTULO 6. ACTIVIDADES PARA SENTIR, PARA PENSAR,
PARA ACTUAR 159**

1. Introducción 159
2. Aclaraciones metodológicas 160
2. Objetivos 163

CAPÍTULO 7. PARA SABER MÁS 193

1. Introducción 193
2. De la detección de problemas a la evaluación 194
3. Unas últimas anotaciones sobre recursos 198
4. Algunos recursos bibliográficos e informáticos 198

NOTAS 205